

po, si trovano talvolta espressioni preziose, disusate, che ormai pochissimi capiscono: e c'è ancora più condannabile, per chi quelle della cronaca scrive, veramente le pagine per tutti. Cosa diranno i lettori quando trascorrono in un «omnibus» e in un «recipies» quest'ultimo termine è assai simile a quello usato (ricorrendo al prelo) per distinguere il cablo che in un pezzo di camicia è assolutamente fuori posto. Deriva dal latino «omnibus» e significa «in tutto», «generamente», «completamente». C'è da scegliere, dunque.

Silvio Baccigà

bioclimatici, preziosi è sconsigliabile quando ci si rivolge a tutti, alla massa dei lettori. E' il caso, per esempio, del verbo "astiosare" usato recentemente da un ex ministro in un articolo di fondo sui problemi agricoli del MDC. Alle mescolanze pericolose, ebbene stabili sulla "furbizia" attoscano un'atmosfera che, per mille storiche ragioni, ha fatto del verbo "astiosare" un termine chiaro e alla decenza, una bruttissima frase, come si vede, nella quale almeno si può riconoscere un uso di parola di stoccare. Un modo di scrivere per iniziati che potrebbe essere giustificato su qualche rivista specialistica, ma non

po, si trovano talvolta espressioni preziose, disusate, che ormai pochissimi capiscono: e c'è ancora più condannabile, ma che quelle della cronaca e dei cronisti, che le usano veramente le pagine per tutti. Cosa diranno i lettori quando incalzeranno in un commento e in un'eccezione? quest'ultimo termine è assai più a quello usuale (ricevere) e non è un caso che il verbo "cabolo" che in un pezzo di cronaca è assolutamente fuori posto. Deriva dal latino *cominabolus*, che vuol dire "agiter, mescolate, completamente". Che da scegliere, dunque.

Silvio Baccaglia

bioclimatici, preziosi è sconsigliabile quando ci si rivolge a tutti, alla massa dei lettori. E' il caso, per esempio, del verbo "astiosare" usato recentemente da un ex ministro in un articolo di fondo sui problemi agricoli del MDC. Alle mescolanze pericolose, ebbene stabili sulla "furbizia" attoscano un'atmosfera che, per mille storiche ragioni, ha fatto del verbo "astiosare" un termine chiaro e alla decenza, una bruttissima frase, come si vede, nella quale almeno si può riconoscere un uso di parola di stoccare. Un modo di scrivere per iniziati che potrebbe essere giustificato su qualche rivista specialistica, ma non

po, si trovano talvolta espressioni preziose, disusate, che ormai pochissimi capiscono: e c'è ancora più condannabile, ma che quelle della cronaca e dei cronisti, che le usano veramente le pagine per tutti. Cosa diranno i lettori quando incalzeranno in un commento e in un'eccezione? quest'ultimo termine è assai più a quello usuale (ricevere) e non è un caso che il verbo "cabolo" che in un pezzo di cronaca è assolutamente fuori posto. Deriva dal latino *cominabolus*, che vuol dire "agiter, mescolate, completamente". Che da scegliere, dunque.

Silvio Baccigga

su cinque colonne, si vede scritto «matrista» per matriarcale, be essere giustificato su quanto che rivista specializzata, ma non

Una visione di Notre Dame di Parigi, opera di Bernard Buffet, è risultata vincitrice della «Mostra Internazionale del Manifesto Turistico», apertasi a Milano. Ecco il manifesto vincitore.

AL MINISTRO UN MOTIVATO DOCUMENTO DEI SINDACALISTI La funzione del San Marco nei voti affidati a Toloy

Mentre qui si vuol chiudere il Cantiere altri ne sorgono in Paesi vicini - Eloquenti rilievi di una rivista inglese

Alla luce degli orientamenti emersi da parte dell'Iri per il settore della cantieristica - come dal programma delineato dal prof. Petrelli - particolare rilievo viene ad assumere il pensiero espresso sul cantiere San Marco dagli organismi sindacali al Ministero per il commercio con l'estero, sen. Toloy, nell'incontro avuto l'11 aprile al Municipio, preside il Sindaco Franzini. La puntualizzazione su un problema che tanto da vicino investe l'interesse dell'intera cittadina è stata fatta dal rappresentante del Governo attraverso una memoria affidatagli perché si facesse portavoce a Roma, delle istanze di Trieste.

Prendendo quale base l'esposto presentato dalla Camera confederale del lavoro, si può notare come dallo scorso aprile la situazione sia ancora peggiore, perché il numero dei dipendenti è diminuito e raggiunto appena le 2250 unità, e le macchine dell'officina meccanica, progressivamente vengono dichiarate inutilizzabili. Fatta questa premessa, si sottolinea il fatto che, sul problema della concorrenza e della competitività, gioca il fattore dell'eccellenza tecnica della nave e dei termini di consegna praticabili. I fattori, questi, che sono a favore della cantieristica nazionale e del cantiere San Marco in particolare.

Viene osservato, ancora, come il problema posto dalla Financieri riguardante la concentrazione, trova le organizzazioni sindacali in posizione decisamente negativa, in quanto gli stabilimenti di produzione hanno tradizioni, metodologie, organizzazione, programmi, impianti e capacità professionali molto diverse, di conseguenza, nel caso di concentrazione, il livello medio si avvicinerebbe piuttosto a quello più basso che non al più alto, verrebbe a cadere ogni spirito di emulazione e di concorrenza tra gli stabilimenti. La concentrazione dei vari servizi, non portando a una riduzione dei costi, esigerebbe un sistema di trasmissione burocratica di dati tra direzione centrale e stabilimenti produttivi molto inefficiente. Dal punto di vista provinciale e regionale, poi, la concentrazione archerebbe un danno enorme, in quanto si fa notare che il troppo chiaro l'orientamento della Financieri di portare altrove quella che dovrebbe essere l'unità aziendale, l'Italnavi, derivante dall'acquisizione del CRDA, dell'Ansaldo di Sestri, della Navalmecanica di Napoli e della Breda di Monfalcone.

In base a quanto esposto - viene ancora rilevato - è tenuto presente che la cantieristica mondiale è in sviluppo e che la capacità produttiva del cantiere San Marco non supera le 600.000 tonnellate, anche dal punto di vista tecnico e produttivo il cantiere San Marco dovrà continuare la sua attività di costruzioni navali. In opportuno risalto, inoltre, dev'essere posta la realtà che attorno al San Marco gravita una grande quantità di piccole aziende subfornitrici, attività terziarie e indotte che sono legate all'economia di Trieste e di tutta la Regione.

In conclusione, ciò che si sollecita è condensato nei due seguenti punti: l'assicurazione che il cantiere navale San Marco continuerà, come nel passato, nell'opera di costruzione navale; l'assunzione di giovani lavoratori e lo stanziamento dei fondi per l'opera di ammodernamento. In caso contrario - viene sottolineato - le organizzazioni sindacali intendono opporsi con le forze solidali di tutta la città, per registrare ogni piano che non preveda la continuazione delle costruzioni navali al San Marco, tenuto conto specialmente che la nostra provincia si è vista mutilata dal San Rocco di Muggia. Si afferma, inoltre, che i triestini non possono assolutamente accettare che il cantiere San Marco sia sacrificato.

D'altro canto, è già noto il pensiero della CODI sul problema, specialmente quando si afferma che tutte le iniziative, particolarmente quelle che interessano la gestione delle industrie, non può però essere scottistica la tesi che la costituente industria della Grandi Motori possa costituire l'alternativa all'attività del San Marco, i cui non porterebbe in percentuale il reddito che procura l'attività cantieristica, che dà lavoro a migliaia di lavoratori dipendenti dalle attività indotte, collaterali e terziarie.

Nella memoria consegnata al Ministro Toloy, triestino, viene pure riportato un passo della nota rivista inglese Shipping World and Shipbuilders, in cui testualmente (nell'edizione dell'18 luglio 1965) si afferma, sotto il titolo "Italia - il futuro del San Marco è tuttora incerto", che il futuro del cantiere navale San Marco di Trieste è tuttora incerto. Gli aderenti alle varie organizzazioni sindacali, che sommano a più di 60.000 lavoratori, hanno inviato una petizione al Governo centrale, affermando che il cantiere deve rimanere aperto a qualunque costo. Gli articoli dei giornali quotidiani di Trieste hanno intrapreso pure una campagna a questo scopo e hanno invitato i loro lettori a dare il pieno appoggio. Al recente varo della "S. Cristina" la nolo stesso cantiere, il Ministro della Marina mercantile non diede completa soddisfazione nel suo discorso sul futuro dello stabilimento.

risolvendo che la questione dei cantieri navali dev'essere trattata nel contesto della costruzione navale mondiale, e che per questo sarà necessario qualche sacrificio. Viene riferito che Onassis ha ora in progetto di costruire un numero di nuovi cantieri in Grecia con la contropartita giapponese. La vicina Jugoslavia non è in grado di tenere il passo per la costruzione di nuove navi, e deve passare le ordinazioni in subappalto ad altri Paesi. Prende consistenza il progetto per nuovi cantieri in Turchia, Israele e in Giappone. Non bisogna dimenticare, infatti, che soltanto a qualche ora di distanza dall'incontro del sindacato con il rappresentante del Governo nella seduta del Consiglio comunale si è avuta l'unanimità per la realizzazione del bacino di carenaggio e Tri-

ste. Altrettanta unanimità, però, è stata riscontrata nell'affermazione che l'attività cantieristica non può assolutamente essere considerata sostitutiva di quella del cantiere San Marco.

Il Sindacato Scuola elementare della Camera confederale del lavoro comunica a tutti i suoi iscritti e simpatizzanti che la sede sociale di via Duca d'Aosta 12 rimane aperta ogni giorno escluso il sabato dalle ore 17.30 alle ore 19.30.

Domani alle ore 19, presso la sede di piazza della Borsa 12, si terrà la cura della locale federazione del PDUM un dibattito sul tema "Prospettive di sviluppo della cantieristica nel quadro della politica economica del Governo nella seduta del Consiglio comunale si è avuta l'unanimità per la realizzazione del bacino di carenaggio e Tri-

ste. Altrettanta unanimità, però, è stata riscontrata nell'affermazione che l'attività cantieristica non può assolutamente essere considerata sostitutiva di quella del cantiere San Marco.

Il Sindacato Scuola elementare della Camera confederale del lavoro comunica a tutti i suoi iscritti e simpatizzanti che la sede sociale di via Duca d'Aosta 12 rimane aperta ogni giorno escluso il sabato dalle ore 17.30 alle ore 19.30.

Domani alle ore 19, presso la sede di piazza della Borsa 12, si terrà la cura della locale federazione del PDUM un dibattito sul tema "Prospettive di sviluppo della cantieristica nel quadro della politica economica del Governo nella seduta del Consiglio comunale si è avuta l'unanimità per la realizzazione del bacino di carenaggio e Tri-

ste. Altrettanta unanimità, però, è stata riscontrata nell'affermazione che l'attività cantieristica non può assolutamente essere considerata sostitutiva di quella del cantiere San Marco.

Il Sindacato Scuola elementare della Camera confederale del lavoro comunica a tutti i suoi iscritti e simpatizzanti che la sede sociale di via Duca d'Aosta 12 rimane aperta ogni giorno escluso il sabato dalle ore 17.30 alle ore 19.30.

Domani alle ore 19, presso la sede di piazza della Borsa 12, si terrà la cura della locale federazione del PDUM un dibattito sul tema "Prospettive di sviluppo della cantieristica nel quadro della politica economica del Governo nella seduta del Consiglio comunale si è avuta l'unanimità per la realizzazione del bacino di carenaggio e Tri-

ste. Altrettanta unanimità, però, è stata riscontrata nell'affermazione che l'attività cantieristica non può assolutamente essere considerata sostitutiva di quella del cantiere San Marco.

Il Sindacato Scuola elementare della Camera confederale del lavoro comunica a tutti i suoi iscritti e simpatizzanti che la sede sociale di via Duca d'Aosta 12 rimane aperta ogni giorno escluso il sabato dalle ore 17.30 alle ore 19.30.

Domani alle ore 19, presso la sede di piazza della Borsa 12, si terrà la cura della locale federazione del PDUM un dibattito sul tema "Prospettive di sviluppo della cantieristica nel quadro della politica economica del Governo nella seduta del Consiglio comunale si è avuta l'unanimità per la realizzazione del bacino di carenaggio e Tri-

ste. Altrettanta unanimità, però, è stata riscontrata nell'affermazione che l'attività cantieristica non può assolutamente essere considerata sostitutiva di quella del cantiere San Marco.

Il Sindacato Scuola elementare della Camera confederale del lavoro comunica a tutti i suoi iscritti e simpatizzanti che la sede sociale di via Duca d'Aosta 12 rimane aperta ogni giorno escluso il sabato dalle ore 17.30 alle ore 19.30.

Domani alle ore 19, presso la sede di piazza della Borsa 12, si terrà la cura della locale federazione del PDUM un dibattito sul tema "Prospettive di sviluppo della cantieristica nel quadro della politica economica del Governo nella seduta del Consiglio comunale si è avuta l'unanimità per la realizzazione del bacino di carenaggio e Tri-

ste. Altrettanta unanimità, però, è stata riscontrata nell'affermazione che l'attività cantieristica non può assolutamente essere considerata sostitutiva di quella del cantiere San Marco.

Il Sindacato Scuola elementare della Camera confederale del lavoro comunica a tutti i suoi iscritti e simpatizzanti che la sede sociale di via Duca d'Aosta 12 rimane aperta ogni giorno escluso il sabato dalle ore 17.30 alle ore 19.30.

Domani alle ore 19, presso la sede di piazza della Borsa 12, si terrà la cura della locale federazione del PDUM un dibattito sul tema "Prospettive di sviluppo della cantieristica nel quadro della politica economica del Governo nella seduta del Consiglio comunale si è avuta l'unanimità per la realizzazione del bacino di carenaggio e Tri-

ste. Altrettanta unanimità, però, è stata riscontrata nell'affermazione che l'attività cantieristica non può assolutamente essere considerata sostitutiva di quella del cantiere San Marco.

Il Sindacato Scuola elementare della Camera confederale del lavoro comunica a tutti i suoi iscritti e simpatizzanti che la sede sociale di via Duca d'Aosta 12 rimane aperta ogni giorno escluso il sabato dalle ore 17.30 alle ore 19.30.

Domani alle ore 19, presso la sede di piazza della Borsa 12, si terrà la cura della locale federazione del PDUM un dibattito sul tema "Prospettive di sviluppo della cantieristica nel quadro della politica economica del Governo nella seduta del Consiglio comunale si è avuta l'unanimità per la realizzazione del bacino di carenaggio e Tri-

ste. Altrettanta unanimità, però, è stata riscontrata nell'affermazione che l'attività cantieristica non può assolutamente essere considerata sostitutiva di quella del cantiere San Marco.

Il Sindacato Scuola elementare della Camera confederale del lavoro comunica a tutti i suoi iscritti e simpatizzanti che la sede sociale di via Duca d'Aosta 12 rimane aperta ogni giorno escluso il sabato dalle ore 17.30 alle ore 19.30.

Domani alle ore 19, presso la sede di piazza della Borsa 12, si terrà la cura della locale federazione del PDUM un dibattito sul tema "Prospettive di sviluppo della cantieristica nel quadro della politica economica del Governo nella seduta del Consiglio comunale si è avuta l'unanimità per la realizzazione del bacino di carenaggio e Tri-

ste. Altrettanta unanimità, però, è stata riscontrata nell'affermazione che l'attività cantieristica non può assolutamente essere considerata sostitutiva di quella del cantiere San Marco.

Il Sindacato Scuola elementare della Camera confederale del lavoro comunica a tutti i suoi iscritti e simpatizzanti che la sede sociale di via Duca d'Aosta 12 rimane aperta ogni giorno escluso il sabato dalle ore 17.30 alle ore 19.30.

Domani alle ore 19, presso la sede di piazza della Borsa 12, si terrà la cura della locale federazione del PDUM un dibattito sul tema "Prospettive di sviluppo della cantieristica nel quadro della politica economica del Governo nella seduta del Consiglio comunale si è avuta l'unanimità per la realizzazione del bacino di carenaggio e Tri-

ste. Altrettanta unanimità, però, è stata riscontrata nell'affermazione che l'attività cantieristica non può assolutamente essere considerata sostitutiva di quella del cantiere San Marco.

Il Sindacato Scuola elementare della Camera confederale del lavoro comunica a tutti i suoi iscritti e simpatizzanti che la sede sociale di via Duca d'Aosta 12 rimane aperta ogni giorno escluso il sabato dalle ore 17.30 alle ore 19.30.

Domani alle ore 19, presso la sede di piazza della Borsa 12, si terrà la cura della locale federazione del PDUM un dibattito sul tema "Prospettive di sviluppo della cantieristica nel quadro della politica economica del Governo nella seduta del Consiglio comunale si è avuta l'unanimità per la realizzazione del bacino di carenaggio e Tri-

ste. Altrettanta unanimità, però, è stata riscontrata nell'affermazione che l'attività cantieristica non può assolutamente essere considerata sostitutiva di quella del cantiere San Marco.

Il Sindacato Scuola elementare della Camera confederale del lavoro comunica a tutti i suoi iscritti e simpatizzanti che la sede sociale di via Duca d'Aosta 12 rimane aperta ogni giorno escluso il sabato dalle ore 17.30 alle ore 19.30.

Domani alle ore 19, presso la sede di piazza della Borsa 12, si terrà la cura della locale federazione del PDUM un dibattito sul tema "Prospettive di sviluppo della cantieristica nel quadro della politica economica del Governo nella seduta del Consiglio comunale si è avuta l'unanimità per la realizzazione del bacino di carenaggio e Tri-

ste. Altrettanta unanimità, però, è stata riscontrata nell'affermazione che l'attività cantieristica non può assolutamente essere considerata sostitutiva di quella del cantiere San Marco.

Il Sindacato Scuola elementare della Camera confederale del lavoro comunica a tutti i suoi iscritti e simpatizzanti che la sede sociale di via Duca d'Aosta 12 rimane aperta ogni giorno escluso il sabato dalle ore 17.30 alle ore 19.30.

Domani alle ore 19, presso la sede di piazza della Borsa 12, si terrà la cura della locale federazione del PDUM un dibattito sul tema "Prospettive di sviluppo della cantieristica nel quadro della politica economica del Governo nella seduta del Consiglio comunale si è avuta l'unanimità per la realizzazione del bacino di carenaggio e Tri-

ste. Altrettanta unanimità, però, è stata riscontrata nell'affermazione che l'attività cantieristica non può assolutamente essere considerata sostitutiva di quella del cantiere San Marco.

Il Sindacato Scuola elementare della Camera confederale del lavoro comunica a tutti i suoi iscritti e simpatizzanti che la sede sociale di via Duca d'Aosta 12 rimane aperta ogni giorno escluso il sabato dalle ore 17.30 alle ore 19.30.

Domani alle ore 19, presso la sede di piazza della Borsa 12, si terrà la cura della locale federazione del PDUM un dibattito sul tema "Prospettive di sviluppo della cantieristica nel quadro della politica economica del Governo nella seduta del Consiglio comunale si è avuta l'unanimità per la realizzazione del bacino di carenaggio e Tri-

ste. Altrettanta unanimità, però, è stata riscontrata nell'affermazione che l'attività cantieristica non può assolutamente essere considerata sostitutiva di quella del cantiere San Marco.

Il Sindacato Scuola elementare della Camera confederale del lavoro comunica a tutti i suoi iscritti e simpatizzanti che la sede sociale di via Duca d'Aosta 12 rimane aperta ogni giorno escluso il sabato dalle ore 17.30 alle ore 19.30.

Domani alle ore 19, presso la sede di piazza della Borsa 12, si terrà la cura della locale federazione del PDUM un dibattito sul tema "Prospettive di sviluppo della cantieristica nel quadro della politica economica del Governo nella seduta del Consiglio comunale si è avuta l'unanimità per la realizzazione del bacino di carenaggio e Tri-

ste. Altrettanta unanimità, però, è stata riscontrata nell'affermazione che l'attività cantieristica non può assolutamente essere considerata sostitutiva di quella del cantiere San Marco.

Il Sindacato Scuola elementare della Camera confederale del lavoro comunica a tutti i suoi iscritti e simpatizzanti che la sede sociale di via Duca d'Aosta 12 rimane aperta ogni giorno escluso il sabato dalle ore 17.30 alle ore 19.30.

Domani alle ore 19, presso la sede di piazza della Borsa 12, si terrà la cura della locale federazione del PDUM un dibattito sul tema "Prospettive di sviluppo della cantieristica nel quadro della politica economica del Governo nella seduta del Consiglio comunale si è avuta l'unanimità per la realizzazione del bacino di carenaggio e Tri-

ste. Altrettanta unanimità, però, è stata riscontrata nell'affermazione che l'attività cantieristica non può assolutamente essere considerata sostitutiva di quella del cantiere San Marco.

Il Sindacato Scuola elementare della Camera confederale del lavoro comunica a tutti i suoi iscritti e simpatizzanti che la sede sociale di via Duca d'Aosta 12 rimane aperta ogni giorno escluso il sabato dalle ore 17.30 alle ore 19.30.

Domani alle ore 19, presso la sede di piazza della Borsa 12, si terrà la cura della locale federazione del PDUM un dibattito sul tema "Prospettive di sviluppo della cantieristica nel quadro della politica economica del Governo nella seduta del Consiglio comunale si è avuta l'unanimità per la realizzazione del bacino di carenaggio e Tri-

ste. Altrettanta unanimità, però, è stata riscontrata nell'affermazione che l'attività cantieristica non può assolutamente essere considerata sostitutiva di quella del cantiere San Marco.

Il Sindacato Scuola elementare della Camera confederale del lavoro comunica a tutti i suoi iscritti e simpatizzanti che la sede sociale di via Duca d'Aosta 12 rimane aperta ogni giorno escluso il sabato dalle ore 17.30 alle ore 19.30.

Domani alle ore 19, presso la sede di piazza della Borsa 12, si terrà la cura della locale federazione del PDUM un dibattito sul tema "Prospettive di sviluppo della cantieristica nel quadro della politica economica del Governo nella seduta del Consiglio comunale si è avuta l'unanimità per la realizzazione del bacino di carenaggio e Tri-

ste. Altrettanta unanimità, però, è stata riscontrata nell'affermazione che l'attività cantieristica non può assolutamente essere considerata sostitutiva di quella del cantiere San Marco.

Il Sindacato Scuola elementare della Camera confederale del lavoro comunica a tutti i suoi iscritti e simpatizzanti che la sede sociale di via Duca d'Aosta 12 rimane aperta ogni giorno escluso il sabato dalle ore 17.30 alle ore 19.30.

Domani alle ore 19, presso la sede di piazza della Borsa 12, si terrà la cura della locale federazione del PDUM un dibattito sul tema "Prospettive di sviluppo della cantieristica nel quadro della politica economica del Governo nella seduta del Consiglio comunale si è avuta l'unanimità per la realizzazione del bacino di carenaggio e Tri-

ste. Altrettanta unanimità, però, è stata riscontrata nell'affermazione che l'attività cantieristica non può assolutamente essere considerata sostitutiva di quella del cantiere San Marco.

Il Sindacato Scuola elementare della Camera confederale del lavoro comunica a tutti i suoi iscritti e simpatizzanti che la sede sociale di via Duca d'Aosta 12 rimane aperta ogni giorno escluso il sabato dalle ore 17.30 alle ore 19.30.

Domani alle ore 19, presso la sede di piazza della Borsa 12, si terrà la cura della locale federazione del PDUM un dibattito sul tema "Prospettive di sviluppo della cantieristica nel quadro della politica economica del Governo nella seduta del Consiglio comunale si è avuta l'unanimità per la realizzazione del bacino di carenaggio e Tri-

ste. Altrettanta unanimità, però, è stata riscontrata nell'affermazione che l'attività cantieristica non può assolutamente essere considerata sostitutiva di quella del cantiere San Marco.

Il Sindacato Scuola elementare della Camera confederale del lavoro comunica a tutti i suoi iscritti e simpatizzanti che la sede sociale di via Duca d'Aosta 12 rimane aperta ogni giorno escluso il sabato dalle ore 17.30 alle ore 19.30.

Domani alle ore 19, presso la sede di piazza della Borsa 12, si terrà la cura della locale federazione del PDUM un dibattito sul tema "Prospettive di sviluppo della cantieristica nel quadro della politica economica del Governo nella seduta del Consiglio comunale si è avuta l'unanimità per la realizzazione del bacino di carenaggio e Tri-

ste. Altrettanta unanimità, però, è stata riscontrata nell'affermazione che l'attività cantieristica non può assolutamente essere considerata sostitutiva di quella del cantiere San Marco.

Il Sindacato Scuola elementare della Camera confederale del lavoro comunica a tutti i suoi iscritti e simpatizzanti che la sede sociale di via Duca d'Aosta 12 rimane aperta ogni giorno escluso il sabato dalle ore 17.30 alle ore 19.30.

Domani alle ore 19, presso la sede di piazza della Borsa 12, si terrà la cura della locale federazione del PDUM un dibattito sul tema "Prospettive di sviluppo della cantieristica nel quadro della politica economica del Governo nella seduta del Consiglio comunale si è avuta l'unanimità per la realizzazione del bacino di carenaggio e Tri-

ste. Altrettanta unanimità, però, è stata riscontrata nell'affermazione che l'attività cantieristica non può assolutamente essere considerata sostitutiva di quella del cantiere San Marco.

Il Sindacato Scuola elementare della Camera confederale del lavoro comunica a tutti i suoi iscritti e simpatizzanti che la sede sociale di via Duca d'Aosta 12 rimane aperta ogni giorno escluso il sabato dalle ore 17.30 alle ore 19.30.

CHIESA UNA CHIARIFICAZIONE

La D.C. si oppone ai progetti dell'Iri

Un intervento di Stanotti a Roma

La D.C. di Trieste ha manifestato, con un comunicato, la sua più profonda perplessità di fronte agli elementi resi noti dal presidente dell'Iri nella sua conferenza stampa. Pur esprimendo ogni riserva sulla precisione e la definizione di certi problemi, la D.C. ha sottolineato la gravità della posizione assunta dal presidente dell'Iri che annuncia un così radicale programma di modificazioni e di ristrutturazioni delle aziende IRI, specialmente nel settore navale e marittimo, senza tener conto delle precise assicurazioni date dal Governo e dalle forze politiche e sindacali. Il comunicato, che è stato distribuito a tutti i suoi iscritti e simpatizzanti, dice che la D.C. di Trieste non può assolutamente essere considerata sostitutiva di quella del cantiere San Marco.

Il Sindacato Scuola elementare della Camera confederale del lavoro comunica a tutti i suoi iscritti e simpatizzanti che la sede sociale di via Duca d'Aosta 12 rimane aperta ogni giorno escluso il sabato dalle ore 17.30 alle ore 19.30.

Domani alle ore 19, presso la sede di piazza della Borsa 12, si terrà la cura della locale federazione del PDUM un dibattito sul tema "Prospettive di sviluppo della cantieristica nel quadro della politica economica del Governo nella seduta del Consiglio comunale si è avuta l'unanimità per la realizzazione del bacino di carenaggio e Tri-

ste. Altrettanta unanimità, però, è stata riscontrata nell'affermazione che l'attività cantieristica non può assolutamente essere considerata sostitutiva di quella del cantiere San Marco.

Il Sindacato Scuola elementare della Camera confederale del lavoro comunica a tutti i suoi iscritti e simpatizzanti che la sede sociale di via Duca d'Aosta 12 rimane aperta ogni giorno escluso il sabato dalle ore 17.30 alle ore 19.30.

Domani alle ore 19, presso la sede di piazza della Borsa 12, si terrà la cura della locale federazione del PDUM un dibattito sul tema "Prospettive di sviluppo della cantieristica nel quadro della politica economica del Governo nella seduta del Consiglio comunale si è avuta l'unanimità per la realizzazione del bacino di carenaggio e Tri-

ste. Altrettanta unanimità, però, è stata riscontrata nell'affermazione che l'attività cantieristica non può assolutamente essere considerata sostitutiva di quella del cantiere San Marco.

Il Sindacato Scuola elementare della Camera confederale del lavoro comunica a tutti i suoi iscritti e simpatizzanti che la sede sociale di via Duca d'Aosta 12 rimane aperta ogni giorno escluso il sabato dalle ore 17.30 alle ore 19.30.

Domani alle ore 19, presso la sede di piazza della Borsa 12, si terrà la cura della locale federazione del PDUM un dibattito sul tema "Prospettive di sviluppo della cantieristica nel quadro della politica economica del Governo nella seduta del Consiglio comunale si è avuta l'unanimità per la realizzazione del bacino di carenaggio e Tri-

ste. Altrettanta unanimità, però, è stata riscontrata nell'affermazione che l'attività cantieristica non può assolutamente essere considerata sostitutiva di quella del cantiere San Marco.

Il Sindacato Scuola elementare della Camera confederale del lavoro comunica a tutti i suoi iscritti e simpatizzanti che la sede sociale di via Duca d'Aosta 12 rimane aperta ogni giorno escluso il sabato dalle ore 17.30 alle ore 19.30.

Domani alle ore 19, presso la sede di piazza della Borsa 12, si terrà la cura della locale federazione del PDUM un dibattito sul tema "Prospettive di sviluppo della cantieristica nel quadro della politica economica del Governo nella seduta del Consiglio comunale si è avuta l'unanimità per la realizzazione del bacino di carenaggio e Tri-

ste. Altrettanta unanimità, però, è stata riscontrata nell'affermazione che l'attività cantieristica non può assolutamente essere considerata sostitutiva di quella del cantiere San Marco.

Il Sindacato Scuola elementare della Camera confederale del lavoro comunica a tutti i suoi iscritti e simpatizzanti che la sede sociale di via Duca d'Aosta 12 rimane aperta ogni giorno escluso il sabato dalle ore 17.30 alle ore 19.30.

Domani alle ore 19, presso la sede di piazza della Borsa 12, si terrà la cura della locale federazione del PDUM un dibattito sul tema "Prospettive di sviluppo della cantieristica nel quadro della politica economica del Governo nella seduta del Consiglio comunale si è avuta l'unanimità per la realizzazione del bacino di carenaggio e Tri-

ste. Altrettanta unanimità, però, è stata riscontrata nell'affermazione che l'attività cantieristica non può assolutamente essere considerata sostitutiva di quella del cantiere San Marco.

Il Sindacato Scuola elementare della Camera confederale del lavoro comunica a tutti i suoi iscritti e simpatizzanti che la sede sociale di via Duca d'Aosta 12 rimane aperta ogni giorno escluso il sabato dalle ore 17.30 alle ore 19.30.

Domani alle ore 19, presso la sede di piazza della Borsa 12, si terrà la cura della locale federazione del PDUM un dibattito sul tema "Prospettive di sviluppo della cantieristica nel quadro della politica economica del Governo nella seduta del Consiglio comunale si è avuta l'unanimità per la realizzazione del bacino di carenaggio e Tri-

ste. Altrettanta unanimità, però, è stata riscontrata nell'affermazione che l'attività cantieristica non può assolutamente essere considerata sostitutiva di quella del cantiere San Marco.

Il Sindacato Scuola elementare della Camera confederale del lavoro comunica a tutti i suoi iscritti e simpatizzanti che la sede sociale di via Duca d'Aosta 12 rimane aperta ogni giorno escluso il sabato dalle ore 17.30 alle ore 19.30.

Domani alle ore 19, presso la sede di piazza della Borsa 12, si terrà la cura della locale federazione del PDUM un dibattito sul tema "Prospettive di sviluppo della cantieristica nel quadro della politica economica del Governo nella seduta del Consiglio comunale si è avuta l'unanimità per la realizzazione del bacino di carenaggio e Tri-

ste. Altrettanta unanimità, però, è stata riscontrata nell'affermazione che l'attività cantieristica non può assolutamente essere considerata sostitutiva di quella del cantiere San Marco.

Il Sindacato Scuola elementare della Camera confederale del lavoro comunica a tutti i suoi iscritti e simpatizzanti che la sede sociale di via Duca d'Aosta 12 rimane aperta ogni giorno escluso il sabato dalle ore 17.30 alle ore 19.30.

Domani alle ore 19, presso la sede di piazza della Borsa 12, si terrà la cura della locale federazione del PDUM un dibattito sul tema "Prospettive di sviluppo della cantieristica nel quadro della politica economica del Governo nella seduta del Consiglio comunale si è avuta l'unanimità per la realizzazione del bacino di carenaggio e Tri-

ste. Altrettanta unanimità, però, è stata riscontrata nell'affermazione che l'attività cantieristica non può assolutamente essere considerata sostitutiva di quella del cantiere San Marco.

Il Sindacato Scuola elementare della Camera confederale del lavoro comunica a tutti i suoi iscritti e simpatizzanti che la sede sociale di via Duca d'Aosta 12 rimane aperta ogni giorno escluso il sabato dalle ore 17.30 alle ore 19.30.

Domani alle ore 19, presso la sede di piazza della Borsa 12, si terrà la cura della locale federazione del PDUM un dibattito sul tema "Prospettive di sviluppo della cantieristica nel quadro della politica economica del Governo nella seduta del Consiglio comunale si è avuta l'unanimità per la realizzazione del bacino di carenaggio e Tri-

ste. Altrettanta unanimità, però, è stata riscontrata nell'affermazione che l'attività cantieristica non può assolutamente essere considerata sostitutiva di quella del cantiere San Marco.

Il Sindacato Scuola elementare della Camera confederale del lavoro comunica a tutti i suoi iscritti e simpatizzanti che la sede sociale di via Duca d'Aosta 12 rimane aperta ogni giorno escluso il sabato dalle ore 17.30 alle ore 19.30.

Domani alle ore 19, presso la sede di piazza della Borsa 12, si terrà la cura della locale federazione del PDUM un dibattito sul tema "Prospettive di sviluppo della cantieristica nel quadro della politica economica del Governo nella seduta del Consiglio comunale si è avuta l'unanimità per la realizzazione del bacino di carenaggio e Tri-

ste. Altrettanta unanimità, però, è stata riscontrata nell'affermazione che l'attività cantieristica non può assolutamente essere considerata sostitutiva di quella del cantiere San Marco.

Il Sindacato Scuola elementare della Camera confederale del lavoro comunica a tutti i suoi iscritti e simpatizzanti che la sede sociale di via Duca d'Aosta 12 rimane aperta ogni giorno escluso il sabato dalle ore 17.30 alle ore 19.30.

Domani alle ore 19, presso la sede di piazza della Borsa 12, si terrà la cura della locale federazione del PDUM un dibattito sul tema "Prospettive di sviluppo della cantieristica nel quadro della politica economica del Governo nella seduta del Consiglio comunale si è avuta l'unanimità per la realizzazione del bacino di carenaggio e Tri-

ste. Altrettanta unanimità, però, è stata riscontrata nell'affermazione che l'attività cantieristica non può assolutamente essere considerata sostitutiva di quella del cantiere San Marco.

Il Sindacato Scuola elementare della Camera confederale del lavoro comunica a tutti i suoi iscritti e simpatizzanti che la sede sociale di via Duca d'Aosta 12 rimane aperta ogni giorno escluso il sabato dalle ore 17.30 alle ore 19.30.

Domani alle ore 19, presso la sede di piazza della Borsa 12, si terrà la cura della locale federazione del PDUM un dibattito sul tema "Prospettive di sviluppo della cantieristica nel quadro della politica economica del Governo nella seduta del Consiglio comunale si è avuta l'unanimità per la realizzazione del bacino di carenaggio e Tri-

ste. Altrettanta unanimità, però, è stata riscontrata nell'affermazione che l'attività cantieristica non può assolutamente essere considerata sostitutiva di quella del cantiere San Marco.

Il Sindacato Scuola elementare della Camera confederale del lavoro comunica a tutti i suoi iscritti e simpatizzanti che la sede sociale di via Duca d'Aosta 12 rimane aperta ogni giorno escluso il sabato dalle ore 17.30 alle ore 19.30.

Domani alle ore 19, presso la sede di piazza della Borsa 12, si terrà la cura della locale federazione del PDUM un dibattito sul tema "Prospettive di sviluppo della cantieristica nel quadro della politica economica del Governo nella seduta del Consiglio comunale si è avuta l'unanimità per la realizzazione del bacino di carenaggio e Tri-

ste. Altrettanta unanimità, però, è stata riscontrata nell'affermazione che l'attività cantieristica non può assolutamente essere considerata sostitutiva di quella del cantiere San Marco.

Il Sindacato Scuola elementare della Camera confederale del lavoro comunica a tutti i suoi

TORNATO PER UN DUBBIO L'OSTE SALVO' L'ATTIGUA OREFICERIA

Un anno e sei mesi per un «rififi» mancato

Il vecchio scassinatore era al suo cinquantesimo anno d'attività e agiva da solo perché non credeva di potersi fidare di complici

Bonario, tale da ispirare fiducia a chioschista, Leonardo Butti, 66 anni, abita in via Bartolomeo d'Alviano 25 non ha certo l'aspetto dello scassinatore, dell'uomo della mala. Eppure non pochi sono stati i suoi «scontri» con la giustizia: il primo addirittura cinquant'anni or sono, il 23 dicembre del 1916, l'ultimo, ieri, quasi a festeggiare le nozze d'oro con la legge.

Stavolta l'accusa era di tentato furto aggravato e se l'esercente Gioacchino Facchini, di 38 anni, non avesse avuto dei dubbi, il colpo, studiato in ogni minimo particolare, avrebbe fruttato al Butti un bel gruzzolo. Gerente della trattoria «Cantina» di via Foschiatti 4, l'uomo, la sera del 18 maggio scorso, decideva di effettuare un'ispezione nel locale (quel giorno chiuso per riposo settimanale), perché non ricordava se la serratura fosse cambiata o se l'esercente Facchini, che da anni era entrato in possesso di chiavi nelle serrature, rimaneva quasi di stucco: quando il Butti, procedendo, aveva meno di un'ora, la terza «Yale» chiusa ad una sola mandata. Appariva evidente che qualcosa di anomalo era accaduto, per cui il Facchini, con circospezione, sollevava lentamente la serratura. La sorpresa non era finita: all'interno del locale vi era un individuo, per di più, l'ostia, che alla vista dell'esercente, riusciva a guadagnare la via, cercando di eludersi. Non riusciva, però, ad andare lontano. Pochi secondi dopo veniva bloccato dall'oste, lanciato al suo inseguimento. Malgrado le suppliche, il Facchini lo riportava nella trattoria, dove accertava che una delle pareti, quella comunicante con l'oreficeria «Macian», era stata intagliata. Aveva così scoperto che qualcuno faceva nella mostra di sé su di un tavolo.

Consegnato ai funzionari della polizia, chiamati telefonicamente sul posto, il Butti non poteva che violare il «sacro». Il furto lo aveva studiato nei dettagli, e per evitare una qualche spia (non si fidava di complici) aveva deciso di agire da solo. Per delle serie di seguito aveva frequentato assiduamente la «Cantina», allo scopo di studiare le abitudini dello esercente, gli orari di chiusura e, soprattutto, per accertare — per quanto possibile — l'andare e venire delle pareti. Successivamente si era fabbricato le chiavi, che aveva provato e riprovato notte dopo notte, di persona, nella serratura.

Non rimaneva, dunque, che attendere l'occasione propizia. Questa si era presentata proprio la sera del 18, quando il Butti, intorno alle 20.30, raggiungeva la via Foschiatti. Aveva con sé, in una borsa di pelle, il necessario per il buco della serratura: un trapano elettrico, una infinità di punte, degli scalpelli, un martello, torce elettriche e le chiavi, imitate alla perfezione. Non gli era stato difficile far scattare le serrature e, una volta all'interno, richiudere la serratura alle sue spalle. Aveva così avuto a disposizione tutto il tempo necessario, anche perché nell'oreficeria, di proprietà di Leonardo Butti, si era già cominciato a lavorare.

La serratura nazionale non si era aperta, ma l'ostia, che si era presentata proprio la sera del 18, quando il Butti, intorno alle 20.30, raggiungeva la via Foschiatti. Aveva con sé, in una borsa di pelle, il necessario per il buco della serratura: un trapano elettrico, una infinità di punte, degli scalpelli, un martello, torce elettriche e le chiavi, imitate alla perfezione. Non gli era stato difficile far scattare le serrature e, una volta all'interno, richiudere la serratura alle sue spalle. Aveva così avuto a disposizione tutto il tempo necessario, anche perché nell'oreficeria, di proprietà di Leonardo Butti, si era già cominciato a lavorare.

La serratura nazionale non si era aperta, ma l'ostia, che si era presentata proprio la sera del 18, quando il Butti, intorno alle 20.30, raggiungeva la via Foschiatti. Aveva con sé, in una borsa di pelle, il necessario per il buco della serratura: un trapano elettrico, una infinità di punte, degli scalpelli, un martello, torce elettriche e le chiavi, imitate alla perfezione. Non gli era stato difficile far scattare le serrature e, una volta all'interno, richiudere la serratura alle sue spalle. Aveva così avuto a disposizione tutto il tempo necessario, anche perché nell'oreficeria, di proprietà di Leonardo Butti, si era già cominciato a lavorare.

La serratura nazionale non si era aperta, ma l'ostia, che si era presentata proprio la sera del 18, quando il Butti, intorno alle 20.30, raggiungeva la via Foschiatti. Aveva con sé, in una borsa di pelle, il necessario per il buco della serratura: un trapano elettrico, una infinità di punte, degli scalpelli, un martello, torce elettriche e le chiavi, imitate alla perfezione. Non gli era stato difficile far scattare le serrature e, una volta all'interno, richiudere la serratura alle sue spalle. Aveva così avuto a disposizione tutto il tempo necessario, anche perché nell'oreficeria, di proprietà di Leonardo Butti, si era già cominciato a lavorare.

La serratura nazionale non si era aperta, ma l'ostia, che si era presentata proprio la sera del 18, quando il Butti, intorno alle 20.30, raggiungeva la via Foschiatti. Aveva con sé, in una borsa di pelle, il necessario per il buco della serratura: un trapano elettrico, una infinità di punte, degli scalpelli, un martello, torce elettriche e le chiavi, imitate alla perfezione. Non gli era stato difficile far scattare le serrature e, una volta all'interno, richiudere la serratura alle sue spalle. Aveva così avuto a disposizione tutto il tempo necessario, anche perché nell'oreficeria, di proprietà di Leonardo Butti, si era già cominciato a lavorare.

La serratura nazionale non si era aperta, ma l'ostia, che si era presentata proprio la sera del 18, quando il Butti, intorno alle 20.30, raggiungeva la via Foschiatti. Aveva con sé, in una borsa di pelle, il necessario per il buco della serratura: un trapano elettrico, una infinità di punte, degli scalpelli, un martello, torce elettriche e le chiavi, imitate alla perfezione. Non gli era stato difficile far scattare le serrature e, una volta all'interno, richiudere la serratura alle sue spalle. Aveva così avuto a disposizione tutto il tempo necessario, anche perché nell'oreficeria, di proprietà di Leonardo Butti, si era già cominciato a lavorare.

La serratura nazionale non si era aperta, ma l'ostia, che si era presentata proprio la sera del 18, quando il Butti, intorno alle 20.30, raggiungeva la via Foschiatti. Aveva con sé, in una borsa di pelle, il necessario per il buco della serratura: un trapano elettrico, una infinità di punte, degli scalpelli, un martello, torce elettriche e le chiavi, imitate alla perfezione. Non gli era stato difficile far scattare le serrature e, una volta all'interno, richiudere la serratura alle sue spalle. Aveva così avuto a disposizione tutto il tempo necessario, anche perché nell'oreficeria, di proprietà di Leonardo Butti, si era già cominciato a lavorare.

La serratura nazionale non si era aperta, ma l'ostia, che si era presentata proprio la sera del 18, quando il Butti, intorno alle 20.30, raggiungeva la via Foschiatti. Aveva con sé, in una borsa di pelle, il necessario per il buco della serratura: un trapano elettrico, una infinità di punte, degli scalpelli, un martello, torce elettriche e le chiavi, imitate alla perfezione. Non gli era stato difficile far scattare le serrature e, una volta all'interno, richiudere la serratura alle sue spalle. Aveva così avuto a disposizione tutto il tempo necessario, anche perché nell'oreficeria, di proprietà di Leonardo Butti, si era già cominciato a lavorare.

La serratura nazionale non si era aperta, ma l'ostia, che si era presentata proprio la sera del 18, quando il Butti, intorno alle 20.30, raggiungeva la via Foschiatti. Aveva con sé, in una borsa di pelle, il necessario per il buco della serratura: un trapano elettrico, una infinità di punte, degli scalpelli, un martello, torce elettriche e le chiavi, imitate alla perfezione. Non gli era stato difficile far scattare le serrature e, una volta all'interno, richiudere la serratura alle sue spalle. Aveva così avuto a disposizione tutto il tempo necessario, anche perché nell'oreficeria, di proprietà di Leonardo Butti, si era già cominciato a lavorare.

IL PICCOLO

SEGNALAZIONI

«Ho letto con piacere l'articolo sulla nuova strada pedonale, che renderà accessibili le spiagge tra Grignone e Salsomaggiore...»

«Ho letto con piacere l'articolo sulla nuova strada pedonale, che renderà accessibili le spiagge tra Grignone e Salsomaggiore...»

«Ho letto con piacere l'articolo sulla nuova strada pedonale, che renderà accessibili le spiagge tra Grignone e Salsomaggiore...»

«Ho letto con piacere l'articolo sulla nuova strada pedonale, che renderà accessibili le spiagge tra Grignone e Salsomaggiore...»

«Ho letto con piacere l'articolo sulla nuova strada pedonale, che renderà accessibili le spiagge tra Grignone e Salsomaggiore...»

«Ho letto con piacere l'articolo sulla nuova strada pedonale, che renderà accessibili le spiagge tra Grignone e Salsomaggiore...»

«Ho letto con piacere l'articolo sulla nuova strada pedonale, che renderà accessibili le spiagge tra Grignone e Salsomaggiore...»

«Ho letto con piacere l'articolo sulla nuova strada pedonale, che renderà accessibili le spiagge tra Grignone e Salsomaggiore...»

«Ho letto con piacere l'articolo sulla nuova strada pedonale, che renderà accessibili le spiagge tra Grignone e Salsomaggiore...»

«Ho letto con piacere l'articolo sulla nuova strada pedonale, che renderà accessibili le spiagge tra Grignone e Salsomaggiore...»

«Ho letto con piacere l'articolo sulla nuova strada pedonale, che renderà accessibili le spiagge tra Grignone e Salsomaggiore...»

«Ho letto con piacere l'articolo sulla nuova strada pedonale, che renderà accessibili le spiagge tra Grignone e Salsomaggiore...»

«Ho letto con piacere l'articolo sulla nuova strada pedonale, che renderà accessibili le spiagge tra Grignone e Salsomaggiore...»

«Ho letto con piacere l'articolo sulla nuova strada pedonale, che renderà accessibili le spiagge tra Grignone e Salsomaggiore...»

«Ho letto con piacere l'articolo sulla nuova strada pedonale, che renderà accessibili le spiagge tra Grignone e Salsomaggiore...»

«Ho letto con piacere l'articolo sulla nuova strada pedonale, che renderà accessibili le spiagge tra Grignone e Salsomaggiore...»

«Ho letto con piacere l'articolo sulla nuova strada pedonale, che renderà accessibili le spiagge tra Grignone e Salsomaggiore...»

Una lettera di stagione

con i condizionatori d'aria RHEEM SAFIM è sufficiente

«premere un pulsante per ottenere il freddo o il caldo...»

«premere un pulsante per ottenere il freddo o il caldo...»

«premere un pulsante per ottenere il freddo o il caldo...»

«premere un pulsante per ottenere il freddo o il caldo...»

«premere un pulsante per ottenere il freddo o il caldo...»

«premere un pulsante per ottenere il freddo o il caldo...»

«premere un pulsante per ottenere il freddo o il caldo...»

«premere un pulsante per ottenere il freddo o il caldo...»

«premere un pulsante per ottenere il freddo o il caldo...»

«premere un pulsante per ottenere il freddo o il caldo...»

«premere un pulsante per ottenere il freddo o il caldo...»

«premere un pulsante per ottenere il freddo o il caldo...»

«premere un pulsante per ottenere il freddo o il caldo...»

«premere un pulsante per ottenere il freddo o il caldo...»

«premere un pulsante per ottenere il freddo o il caldo...»

«premere un pulsante per ottenere il freddo o il caldo...»

UN SINGOLARE PROCESSO INIZIATO DAVANTI AI GIUDICI DEL TRIBUNALE

La morte post-operatoria d'un paziente chiama in causa il medico anestesista

Il fatto risale al 23 luglio del 1962 e ne fu vittima un ufficiale mercantile sottoposto a intervento chirurgico per una lieve lesione allo zigomo destro

«Il fatto risale al 23 luglio del 1962 e ne fu vittima un ufficiale mercantile sottoposto a intervento chirurgico per una lieve lesione allo zigomo destro»

«Il fatto risale al 23 luglio del 1962 e ne fu vittima un ufficiale mercantile sottoposto a intervento chirurgico per una lieve lesione allo zigomo destro»

«Il fatto risale al 23 luglio del 1962 e ne fu vittima un ufficiale mercantile sottoposto a intervento chirurgico per una lieve lesione allo zigomo destro»

«Il fatto risale al 23 luglio del 1962 e ne fu vittima un ufficiale mercantile sottoposto a intervento chirurgico per una lieve lesione allo zigomo destro»

«Il fatto risale al 23 luglio del 1962 e ne fu vittima un ufficiale mercantile sottoposto a intervento chirurgico per una lieve lesione allo zigomo destro»

«Il fatto risale al 23 luglio del 1962 e ne fu vittima un ufficiale mercantile sottoposto a intervento chirurgico per una lieve lesione allo zigomo destro»

«Il fatto risale al 23 luglio del 1962 e ne fu vittima un ufficiale mercantile sottoposto a intervento chirurgico per una lieve lesione allo zigomo destro»

«Il fatto risale al 23 luglio del 1962 e ne fu vittima un ufficiale mercantile sottoposto a intervento chirurgico per una lieve lesione allo zigomo destro»

«Il fatto risale al 23 luglio del 1962 e ne fu vittima un ufficiale mercantile sottoposto a intervento chirurgico per una lieve lesione allo zigomo destro»

«Il fatto risale al 23 luglio del 1962 e ne fu vittima un ufficiale mercantile sottoposto a intervento chirurgico per una lieve lesione allo zigomo destro»

«Il fatto risale al 23 luglio del 1962 e ne fu vittima un ufficiale mercantile sottoposto a intervento chirurgico per una lieve lesione allo zigomo destro»

I CAMPIONATI MONDIALI DI CALCIO ALLA TELEVISIONE CON TV

PHILIPS

PRESSO RADIO CHICCO

CON IL NUOVO TV PHILIPS AUTOMATICO DA LIRE 129.000

VIA S. LAZZARO 8 - TEL. 23170 VIA IMBRIANI 11 - TEL. 93838

EMORROIDI - VARICI - PIAGHE GIOVEDÌ e VENERDÌ 9-12 16-19

Dr. BELLOMO, via F. Filzi 15, P. Trieste, Tel. 23447

FLERA DI TRIESTE

unirete al piacere di una divertente passeggiata l'occasione di ottimi affari!

Oltre mille espositori di venticinque Paesi

vi offrono un selezionato panorama della più interessante produzione mondiale.

Un giro nei padiglioni della Fiera vi consentirà di orientarvi meglio nei vostri acquisti e di ottenere sensibili sconti.

SORTEGGIO GIORNALIERO DI RICCHI PREMI ED ESTRAZIONE FINALE DI UNA FIAT 500 FRA TUTTI I VISITATORI DELLA FIERA

NON MANCATE ALL'APPUNTAMENTO CON LA FORTUNA

Il Ministro Tolloy in visita allo stand della Birreria Dreher brinda alla fortuna della fabbrica

CRONACHE DEGLI SPETTACOLI DELLA TELEVISIONE

OGGI DOVREBBERO INIZIARE LE RIPRESE DEL FILM

Virna Lisi a Trieste catturerà un generale

Il regista è Pasquale Festa Campanile, uno dei protagonisti è Rod Steiger

Si apprende da Roma che stamane a Trieste, dovrebbero cominciare le riprese del film «La ragazza e il generale», diretto da Pasquale Festa Campanile e interpretato da Virna Lisi e da Rod Steiger, e, probabilmente, anche dall'attore americano Ely Wallach.

Il film è ambientato durante la grande guerra e narra la storia di un soldato italiano analfabeta e di una ragazza i quali, catturati un generale austriaco, cercano di condurlo nelle linee italiane per godere dei vantaggi di una sì viziata azione. Il terzo, dopo mille peripezie, giunge in vista delle linee italiane sul Piave. Occorre infine attraversare un campo minato ma, quando si accingono ad oltrepassarlo le bombe esplodono. Si salverà soltanto il generale il quale, avendo cominciato ad affezionarsi al giovane che lo avevano catturato, si costituisce agli italiani dicendo di essere stato fatto prigioniero da due eroici patrioti.

«La ragazza e il generale» sarà per Virna Lisi il secondo film drammatico. Da quando l'attrice ha lasciato Hollywood, decisa a scollarsi di dosso la impalcatura da «dambola» entro la quale gli americani l'avevano rinchiusa, ha interpretato infatti accanto ad Anthony Quinn, il film «Le ventiquattro ore», di Henry Verneuil, giunto agli ultimi giorni di lavorazione. In quest'ultimo film, come è noto, Virna Lisi recita nella parte della moglie di un capitano americano, che, durante la seconda guerra mondiale, da una serie di traversie che sconvolgono la vita dei due coniugi.

Pasquale Festa Campanile, autore fra l'altro di «Le voci bianche», «Una vergine per il principe», «Adulterio all'italiana», si cimenta per la prima volta con un film che, sebbene abbia risvolti divertenti, è sostanzialmente drammatico. Rod Steiger interpreterà la parte del generale austriaco, che Ely Wallach, con molta probabilità, quello del soldato italiano.

Il regista ha dichiarato di voler realizzare una vicenda semplice ed umana, assolutamente priva di retorica e venata di poesia. «Le trincee», ha detto, «non sono state mostrate con tanto cura. Portate, con tante care confidenze messe al sole».

Dopo questa esperienza Festa Campanile tornerà al genere brillante con il film «Le voci bianche», interpretato da Ely Wallach e da Tony Perkins in cui, dopo una lunga assenza, torna allo schermo. Di questa pellicola si sa soltanto che sarà ambientata nell'anno Mille.

Il play-boy regista

Parigi, 22. Il documentario sulle Isole Ebridi, «The Islands», che accompagnava l'altra sera «L'Arcade», l'ultimo film di Valdim J. Montecarlo, portava la firma di un noto personaggio della cronaca montana che da qualche tempo a questa parte sembra abbia deciso di dedicarsi al cinema. Gunther Sachs Von Opat, sono tre anni infatti, ha fatto realizzare una macchina da presa in mano la quale ha realizzato dodici documentari e un film di 32 minuti sull'ultima festival delle arti africane a Dakar. Di lui il suo amico Roger Vadim ha detto recentemente che «è un cineasta dilettante che lavora come un professionista».

Attualmente Gunther Sachs sta girando a Monaco un film a colori della durata di 32 minuti destinato alla televisione americana sul festeggiamento del centenario del Principato.

Pasolini nella giuria del Festival di Berlino

Roma, 22. Pier Paolo Pasolini ha accettato di far parte della giuria del XVII Festival cinematografico di Berlino che si inaugurerà il 24 giugno e si concluderà il 5 luglio. Il cinema italiano sarà rappresentato dal film «Le stagioni del nostro amore» di Floriano Vancini (designato ufficialmente) e da «Una questione d'onore» di Luigi Zampa (nominato). Inoltre verranno presentati fuori concorso, nel quadro della mostra mercato, «L'ultimo dei Mohicani» di John Huston e «L'ultimo dei Mohicani» di John Huston.

Roma, 22. Mario Landi è partito nei giorni scorsi per Parigi per scegliere gli esterni del suo film «Mistero e le stragolatorie». Il film è prodotto da Antonio Cervi e Franco Rognoni. Sarà girato in technicolor, in esterni a Parigi e in interni a Roma. Gino Cervi sarà il protagonista. Dopo il successo televisivo di «Mistero», Gino Cervi ha deciso di «fare» il più grande attore interprete del mio cinema.

«La Pignatta»

al Teatro Romano

La stagione estiva di spettacoli classici, organizzata dalla Stabile di prosa per conto dell'Assemblea Autonoma di Segor, e Turismo di Trieste, è stata ufficialmente inaugurata ieri al Teatro Romano con la rappresentazione de «La Pignatta» di Tito Maccio Plauto, rielaborata dall'Atteulularia ad opera di Lino Carpentieri e Mariano Faraguna.

Lo spettacolo del quale s'era ampiamente discusso in occasione della recente prima all'Auditorium, ha ritrovato in quest'edizione all'aperto tutta la vivacità e la freschezza che ne avevano allora decretato il successo. Tra i millenari ruderi della cavea romana, la moderna cornice scenica ideata dal pittore Bruno Chersola s'è inserita senza forzature, portando una sua nota d'originalità.

Le repliche proseguiranno sino a domenica prossima; per le informazioni e le prenotazioni del posto, la Biglietteria Centrale di Galleria Protti (tel. 3672) rimarrà aperta dalle 9.30 alle 12.30 e dalle 15.30 alle 19.30. In caso di maltempo le repliche si effettueranno al Teatro Auditorium.

ROMA — L'attrice Elina De Wit è stata premiata con il premio della critica per la sua interpretazione del film «La ragazza e il generale». La ragazza è una donna che ha fatto innamorare un generale austriaco. La ragazza è una donna che ha fatto innamorare un generale austriaco.

EDEN (della Supermedia). 18: «La notte del desiderio». Un film di sala, con T. Thulin e G. Auger. Visto al minor di 14 anni.

EXCELSIOR. 16: «Omne sul mare». Una stupenda riduzione, con Gino Cervi e E. G. Robinson.

GRATACIELO. 16: «Nanny, la governante». Una pellicola di grande successo, con Nanny.

ALABANDA. 16: «Schvartz e bianco». Un film di grande successo, con Schvartz e bianco.

ALABANDA. 16: «Schvartz e bianco». Un film di grande successo, con Schvartz e bianco.

ALABANDA. 16: «Schvartz e bianco». Un film di grande successo, con Schvartz e bianco.

ALABANDA. 16: «Schvartz e bianco». Un film di grande successo, con Schvartz e bianco.

ALABANDA. 16: «Schvartz e bianco». Un film di grande successo, con Schvartz e bianco.

ALABANDA. 16: «Schvartz e bianco». Un film di grande successo, con Schvartz e bianco.

ALABANDA. 16: «Schvartz e bianco». Un film di grande successo, con Schvartz e bianco.

ALABANDA. 16: «Schvartz e bianco». Un film di grande successo, con Schvartz e bianco.

ALABANDA. 16: «Schvartz e bianco». Un film di grande successo, con Schvartz e bianco.

ALABANDA. 16: «Schvartz e bianco». Un film di grande successo, con Schvartz e bianco.

ALABANDA. 16: «Schvartz e bianco». Un film di grande successo, con Schvartz e bianco.

ALABANDA. 16: «Schvartz e bianco». Un film di grande successo, con Schvartz e bianco.

ALABANDA. 16: «Schvartz e bianco». Un film di grande successo, con Schvartz e bianco.

ALABANDA. 16: «Schvartz e bianco». Un film di grande successo, con Schvartz e bianco.

ALABANDA. 16: «Schvartz e bianco». Un film di grande successo, con Schvartz e bianco.

ALABANDA. 16: «Schvartz e bianco». Un film di grande successo, con Schvartz e bianco.

ALABANDA. 16: «Schvartz e bianco». Un film di grande successo, con Schvartz e bianco.

ALABANDA. 16: «Schvartz e bianco». Un film di grande successo, con Schvartz e bianco.

ALABANDA. 16: «Schvartz e bianco». Un film di grande successo, con Schvartz e bianco.

ALABANDA. 16: «Schvartz e bianco». Un film di grande successo, con Schvartz e bianco.

ALABANDA. 16: «Schvartz e bianco». Un film di grande successo, con Schvartz e bianco.

ALABANDA. 16: «Schvartz e bianco». Un film di grande successo, con Schvartz e bianco.

ALABANDA. 16: «Schvartz e bianco». Un film di grande successo, con Schvartz e bianco.

ALABANDA. 16: «Schvartz e bianco». Un film di grande successo, con Schvartz e bianco.

ALABANDA. 16: «Schvartz e bianco». Un film di grande successo, con Schvartz e bianco.

ALABANDA. 16: «Schvartz e bianco». Un film di grande successo, con Schvartz e bianco.

ALABANDA. 16: «Schvartz e bianco». Un film di grande successo, con Schvartz e bianco.

ALABANDA. 16: «Schvartz e bianco». Un film di grande successo, con Schvartz e bianco.

ALABANDA. 16: «Schvartz e bianco». Un film di grande successo, con Schvartz e bianco.

ALABANDA. 16: «Schvartz e bianco». Un film di grande successo, con Schvartz e bianco.

TEATRI E CINEMATOGRAFI

GRATACIELO. 16: «Nanny, la governante». Una pellicola di grande successo, con Nanny.

ALABANDA. 16: «Schvartz e bianco». Un film di grande successo, con Schvartz e bianco.

ALABANDA. 16: «Schvartz e bianco». Un film di grande successo, con Schvartz e bianco.

ALABANDA. 16: «Schvartz e bianco». Un film di grande successo, con Schvartz e bianco.

ALABANDA. 16: «Schvartz e bianco». Un film di grande successo, con Schvartz e bianco.

ALABANDA. 16: «Schvartz e bianco». Un film di grande successo, con Schvartz e bianco.

ALABANDA. 16: «Schvartz e bianco». Un film di grande successo, con Schvartz e bianco.

ALABANDA. 16: «Schvartz e bianco». Un film di grande successo, con Schvartz e bianco.

ALABANDA. 16: «Schvartz e bianco». Un film di grande successo, con Schvartz e bianco.

ALABANDA. 16: «Schvartz e bianco». Un film di grande successo, con Schvartz e bianco.

ALABANDA. 16: «Schvartz e bianco». Un film di grande successo, con Schvartz e bianco.

ALABANDA. 16: «Schvartz e bianco». Un film di grande successo, con Schvartz e bianco.

ALABANDA. 16: «Schvartz e bianco». Un film di grande successo, con Schvartz e bianco.

ALABANDA. 16: «Schvartz e bianco». Un film di grande successo, con Schvartz e bianco.

ALABANDA. 16: «Schvartz e bianco». Un film di grande successo, con Schvartz e bianco.

ALABANDA. 16: «Schvartz e bianco». Un film di grande successo, con Schvartz e bianco.

ALABANDA. 16: «Schvartz e bianco». Un film di grande successo, con Schvartz e bianco.

ALABANDA. 16: «Schvartz e bianco». Un film di grande successo, con Schvartz e bianco.

ALABANDA. 16: «Schvartz e bianco». Un film di grande successo, con Schvartz e bianco.

ALABANDA. 16: «Schvartz e bianco». Un film di grande successo, con Schvartz e bianco.

ALABANDA. 16: «Schvartz e bianco». Un film di grande successo, con Schvartz e bianco.

ALABANDA. 16: «Schvartz e bianco». Un film di grande successo, con Schvartz e bianco.

ALABANDA. 16: «Schvartz e bianco». Un film di grande successo, con Schvartz e bianco.

ALABANDA. 16: «Schvartz e bianco». Un film di grande successo, con Schvartz e bianco.

ALABANDA. 16: «Schvartz e bianco». Un film di grande successo, con Schvartz e bianco.

ALABANDA. 16: «Schvartz e bianco». Un film di grande successo, con Schvartz e bianco.

ALABANDA. 16: «Schvartz e bianco». Un film di grande successo, con Schvartz e bianco.

ALABANDA. 16: «Schvartz e bianco». Un film di grande successo, con Schvartz e bianco.

ALABANDA. 16: «Schvartz e bianco». Un film di grande successo, con Schvartz e bianco.

ALABANDA. 16: «Schvartz e bianco». Un film di grande successo, con Schvartz e bianco.

ALABANDA. 16: «Schvartz e bianco». Un film di grande successo, con Schvartz e bianco.

ALABANDA. 16: «Schvartz e bianco». Un film di grande successo, con Schvartz e bianco.

ALABANDA. 16: «Schvartz e bianco». Un film di grande successo, con Schvartz e bianco.

ALABANDA. 16: «Schvartz e bianco». Un film di grande successo, con Schvartz e bianco.

ALABANDA. 16: «Schvartz e bianco». Un film di grande successo, con Schvartz e bianco.

ALABANDA. 16: «Schvartz e bianco». Un film di grande successo, con Schvartz e bianco.

ALABANDA. 16: «Schvartz e bianco». Un film di grande successo, con Schvartz e bianco.

ALABANDA. 16: «Schvartz e bianco». Un film di grande successo, con Schvartz e bianco.

ALABANDA. 16: «Schvartz e bianco». Un film di grande successo, con Schvartz e bianco.

ALABANDA. 16: «Schvartz e bianco». Un film di grande successo, con Schvartz e bianco.

ALABANDA. 16: «Schvartz e bianco». Un film di grande successo, con Schvartz e bianco.

ALABANDA. 16: «Schvartz e bianco». Un film di grande successo, con Schvartz e bianco.

OGGI al Fenice

INFALLIBILI! SPIETATI! CRUDELI! INESORABILI!

ALABANDA. 16: «Schvartz e bianco». Un film di grande successo, con Schvartz e bianco.

ALABANDA. 16: «Schvartz e bianco». Un film di grande successo, con Schvartz e bianco.

ALABANDA. 16: «Schvartz e bianco». Un film di grande successo, con Schvartz e bianco.

ALABANDA. 16: «Schvartz e bianco». Un film di grande successo, con Schvartz e bianco.

ALABANDA. 16: «Schvartz e bianco». Un film di grande successo, con Schvartz e bianco.

ALABANDA. 16: «Schvartz e bianco». Un film di grande successo, con Schvartz e bianco.

ALABANDA. 16: «Schvartz e bianco». Un film di grande successo, con Schvartz e bianco.

ALABANDA. 16: «Schvartz e bianco». Un film di grande successo, con Schvartz e bianco.

ALABANDA. 16: «Schvartz e bianco». Un film di grande successo, con Schvartz e bianco.

ALABANDA. 16: «Schvartz e bianco». Un film di grande successo, con Schvartz e bianco.

ALABANDA. 16: «Schvartz e bianco». Un film di grande successo, con Schvartz e bianco.

ALABANDA. 16: «Schvartz e bianco». Un film di grande successo, con Schvartz e bianco.

ALABANDA. 16: «Schvartz e bianco». Un film di grande successo, con Schvartz e bianco.

ALABANDA. 16: «Schvartz e bianco». Un film di grande successo, con Schvartz e bianco.

ALABANDA. 16: «Schvartz e bianco». Un film di grande successo, con Schvartz e bianco.

ALABANDA. 16: «Schvartz e bianco». Un film di grande successo, con Schvartz e bianco.

ALABANDA. 16: «Schvartz e bianco». Un film di grande successo, con Schvartz e bianco.

ALABANDA. 16: «Schvartz e bianco». Un film di grande successo, con Schvartz e bianco.

ALABANDA. 16: «Schvartz e bianco». Un film di grande successo, con Schvartz e bianco.

ALABANDA. 16: «Schvartz e bianco». Un film di grande successo, con Schvartz e bianco.

ALABANDA. 16: «Schvartz e bianco». Un film di grande successo, con Schvartz e bianco.

ALABANDA. 16: «Schvartz e bianco». Un film di grande successo, con Schvartz e bianco.

ALABANDA. 16: «Schvartz e bianco». Un film di grande successo, con Schvartz e bianco.

ALABANDA. 16: «Schvartz e bianco». Un film di grande successo, con Schvartz e bianco.

ALABANDA. 16: «Schvartz e bianco». Un film di grande successo, con Schvartz e bianco.

ALABANDA. 16: «Schvartz e bianco». Un film di grande successo, con Schvartz e bianco.

ALABANDA. 16: «Schvartz e bianco». Un film di grande successo, con Schvartz e bianco.

ALABANDA. 16: «Schvartz e bianco». Un film di grande successo, con Schvartz e bianco.

ALABANDA. 16: «Schvartz e bianco». Un film di grande successo, con Schvartz e bianco.

ALABANDA. 16: «Schvartz e bianco». Un film di grande successo, con Schvartz e bianco.

ALABANDA. 16: «Schvartz e bianco». Un film di grande successo, con Schvartz e bianco.

ALABANDA. 16: «Schvartz e bianco». Un film di grande successo, con Schvartz e bianco.

ALABANDA. 16: «Schvartz e bianco». Un film di grande successo, con Schvartz e bianco.

ALABANDA. 16: «Schvartz e bianco». Un film di grande successo, con Schvartz e bianco.

ALABANDA. 16: «Schvartz e bianco». Un film di grande successo, con Schvartz e bianco.

ALABANDA. 16: «Schvartz e bianco». Un film di grande successo, con Schvartz e bianco.

ALABANDA. 16: «Schvartz e bianco». Un film di grande successo, con Schvartz e bianco.

ALABANDA. 16: «Schvartz e bianco». Un film di grande successo, con Schvartz e bianco.

ALABANDA. 16: «Schvartz e bianco». Un film di grande successo, con Schvartz e bianco.

ALABANDA. 16: «Schvartz e bianco». Un film di grande successo, con Schvartz e bianco.

ALABANDA. 16: «Schvartz e bianco». Un film di grande successo, con Schvartz e bianco.

Ieri sera sul video

Le statue che si muovono

Altra beneficiata ieri per gli appassionati di calcio, ai quali è giunta assai gradita la telecronaca dell'amichevole Italia-Argentina (amichevole per modo di dire visto che i giocatori delle due parti si sono scaldati come mull, trasmessa avanti e indietro).

Tante volte si è osservato come il calcio si presti in modo forse inusuale a fare spettacolo e a tenersi un pubblico formato, non necessariamente dai soli tifosi. Ieri, con la ripresa di Italia-Argentina se ne è avuta, indipendentemente dal risultato tecnico, dalle piccole risse e dai colpi di scena in campo, un'ulteriore conferma, così da convalidare l'impressione che il club della serata televisiva sia stato ancora una volta, per molti se non per tutti, proprio la partita. Furiamoci per un mese, o prima, quando saranno in pieno svolgimento i campionati mondiali di Londra e gli incontri a alto livello sfocieranno sui teleschermi.

E veniamo ai programmi confezionati. Trasalando il «Canaglia» che non ha bisogno di chiocchie polle il titolo ne spiega da solo anche il contenuto, occorre segnalare la seconda puntata del romanzo giallo «Belfort». La storia del fantasma del Louvre si va aggrovigliando: telefonate misteriose, una vecchiaia eccentrica collezionista di vecchi grammofoni a tromba, che ammonta il commissario a lasciare in pace l'antico fantasma. In malafide Juliette Greco che si associa alla richiesta, la giovane Colette che viene in un cinema senza ragione apparente, le statue del Louvre che si muovono dal loro posto abituale e, ad un punto, come si dice, alle belle statue, ecco Mistero, suspense! La storia è d'una ingenuità disarmante e almeno per ora non dà l'impressione di mordere la polpa. Tuttavia non annoia e non dispiace: sarà forse che il gusto per il romanzo nero d'appendice non vuol mettere appa che sta riavvolgendo sull'onda d'un rinnovo, bonario, desiderio di evasione.

Ber.

Buono il livello di «Canaglia»

Biella, 22. Giornata intensa per i partecipanti alla quinta edizione del Canaglia; i cantanti sono stati impegnati per l'intera giornata, in un teatro cittadino ad alto livello, a cantare, nelle prove generali dello spettacolo che darà il via alla manifestazione. Le prove hanno avuto inizio nella prima mattinata in modo da permettere a tutti di poter seguire con accuratezza la propria prova. L'elevato numero di partecipanti ha costretto gli organizzatori ad una vera e propria corsa contro il tempo.

La corsa contro il tempo è un po' la caratteristica di questa edizione della manifestazione; anche per gli spettatori si è dovuto limitare tassativamente il tempo riservato ad ogni cantante a quattro minuti, anche per non prolungare fino a notte inoltrata gli spettacoli nelle varie sedi di tappa.

I cantanti sono tutti presenti a Biella ad eccezione di Mario Abbate, che, come è noto, non potrà più prendere parte al Canaglia in seguito ad una grave malattia che ha imposto il suo urgente ricovero in un ospedale di Napoli.

Il girone «A», riservato ai grandi vedrà quindi in lizza diciassette cantanti. L'impressione generale tra i giornalisti accreditati alla manifestazione è che il livello artistico dei motivi presentati sia abbastanza

Ber.

Buono il livello di «Canaglia»

Biella, 22. Giornata intensa per i partecipanti alla quinta edizione del Canaglia; i cantanti sono stati impegnati per l'intera giornata, in un teatro cittadino ad alto livello, a cantare, nelle prove generali dello spettacolo che darà il via alla manifestazione. Le prove hanno avuto inizio nella prima mattinata in modo da permettere a tutti di poter seguire con accuratezza la propria prova. L'elevato numero di partecipanti ha costretto gli organizzatori ad una vera e propria corsa contro il tempo.

La corsa contro il tempo è un po' la caratteristica di questa edizione della manifestazione; anche per gli spettatori si è dovuto limitare tassativamente il tempo riservato ad ogni cantante a quattro minuti, anche per non prolungare fino a notte inoltrata gli spettacoli nelle varie sedi di tappa.

I cantanti sono tutti presenti a Biella ad eccezione di Mario Abbate, che, come è noto, non potrà più prendere parte al Canaglia in seguito ad una grave malattia che ha imposto il suo urgente ricovero in un ospedale di Napoli.

Il girone «A», riservato ai grandi vedrà quindi in lizza diciassette cantanti. L'impressione generale tra i giornalisti accreditati alla manifestazione è che il livello artistico dei motivi presentati sia abbastanza

Ber.

Buono il livello di «Canaglia»

Biella, 22. Giornata intensa per i partecipanti alla quinta edizione del Canaglia; i cantanti sono stati impegnati per l'intera giornata, in un teatro cittadino ad alto livello, a cantare, nelle prove generali dello spettacolo che darà il via alla manifestazione. Le prove hanno avuto inizio nella prima mattinata in modo da permettere a tutti di poter seguire con accuratezza la propria prova. L'elevato numero di partecipanti ha costretto gli organizzatori ad una vera e propria corsa contro il tempo.

La corsa contro il tempo è un po' la caratteristica di questa edizione della manifestazione; anche per gli spettatori si è dovuto limitare tassativamente il tempo riservato ad ogni cantante a quattro minuti, anche per non prolungare fino a notte inoltrata gli spettacoli nelle varie sedi di tappa.

I cantanti sono tutti presenti a Biella ad eccezione di Mario Abbate, che, come è noto, non potrà più prendere parte al Canaglia in seguito ad una grave malattia che ha imposto il suo urgente ricovero in un ospedale di Napoli.

Il girone «A», riservato ai grandi vedrà quindi in lizza diciassette cantanti. L'impressione generale tra i giornalisti accreditati alla manifestazione è che il livello artistico dei motivi presentati sia abbastanza

Ber.

Buono il livello di «Canaglia»

Biella, 22. Giornata intensa per i partecipanti alla quinta edizione del Canaglia; i cantanti sono stati impegnati per l'intera giornata, in un teatro cittadino ad alto livello, a cantare, nelle prove generali dello spettacolo che darà il via alla manifestazione. Le prove hanno avuto inizio nella prima mattinata in modo da permettere a tutti di poter seguire con accuratezza la propria prova. L'elevato numero di partecipanti ha costretto gli organizzatori ad una vera e propria corsa contro il tempo.

La corsa contro il tempo è un po' la caratteristica di questa edizione della manifestazione; anche per gli spettatori si è dovuto limitare tassativamente il tempo riservato ad ogni cantante a quattro minuti, anche per non prolungare fino a notte inoltrata gli spettacoli nelle varie sedi di tappa.

I cantanti sono tutti presenti a Biella ad eccezione di Mario Abbate, che, come è noto, non potrà più prendere parte al Canaglia in seguito ad una grave malattia che ha imposto il suo urgente ricovero in un ospedale di Napoli.

Il girone «A», riservato ai grandi vedrà quindi in lizza diciassette cantanti. L'impressione generale tra i giornalisti acc

[illegible]

SUPERCORTEMAGGIORE



Società per la Pubblicità in Italia

ZONA pianoramica Commercial
le 90, in avanzata fase di co-
struzione, appartamenti 2 stan-
ze soggiorno cucina bagno por-
gogli ripostigli ascensore cen-
trale trattamento termico, tota-
la richiesta. Visite sul posto. Im-
presa Ermagora, via San Fran-
cesco 14, tel. 81529 27138

T Villeggiatore L.

CERCASI appartamento mo-
biliato mese luglio agosto opo-
re stanza servizi villa. Telef. 0-
2555 giovedì venerdì ore 8-12
49050

OPICINA centro affitti mat-
tino via Fiesole stagione d'in-
verno 15/12/81 a piano 1.
OPICINA alla scoperta della
co affittati appartamento. Tel.
02547 ore 14-15. 49069

**LUNEDÌ GENERALI
PER LE INSEZIONI**

Gli avvisi economici ven-
gono pubblicati nella rubrica
più corrispondente all'ogget-
to delle inserzioni miniman-
do 10 parole la disposizione av-
viene per ordine alfabetico
per facilitare la ricerca visiva
che non è mai eventualmente
il testo in modo da renderne
l'eventuale La S.P.I. ha la fa-
coltà di abbreviare qualche
parola degli annunci

La S.P.I. non assume re-
sponsabilità per casuali man-
cate inserzioni, né per errori
di stampa od omissioni. Le re-
sponsabilità sono invece assun-
te dal pubblico e i termini delle in-
serzioni eseguite rimane pre-
sente a intere agli inserenti

Le offerte debbono a nor-
ma di legge essere affrancate
(con affrancatura semplice e
non raccomandata o espres-
so) e spedite per posta
con eventuali lettere a cir-
colari. Le buste dovranno
capito alle cassette saranno
estinte.

I reclami possono esse-
re presi in considerazione solo
dopo presentazione della ri-
cevuta dell'importo pagato

21.38 D	(Italian) - Usterle (Express) - Usterle
22.45 A	Udine Tarvisio - Vienna - Monaco (cuc. p. Monaco)
23.57 A	Udine
(**) Si effettua nei giorni prestabiliti dal 25.6 all'11.9.1968.	
A R R I V I	
0.42 A	Udine
6.58 A	Udine
7.47 A	Udine
8.20 D	Udine
9.05 A	Udine
10.12 D	(Oesterreich - Italia) Express Monaco-Vienna Tarvisio Udine (concutte da Monaco)
12.12 A	Tarvisio - Udine
15.08 A	Udine
17.52 D	Udine
18.56 DD	Tarvisio - Udine
20.05 A	Udine
21.05 A	Udine
22.35 D	Udine
23.47 A	Monaco - Vienna Tarvisio - Udine
23.57 DD	Calzolo (***)
(***) Si effettua nei giorni festivi dal 25.6 all'11.9.1968. Non si effettua il 14 agosto 1968.	
P O G G I O R E A L E - L U B I A N A B E L G R A D O	
P A R T E N Z E	
1.10 D	Poggiorale Lubiana
7.03 A	Poggiorale
10.00 D	(Beograd - Express) Poggiorale - Lubiana Zagabria Belgrado
12.40 DD	(Simplon - Express) Poggiorale - Lubiana Zagabria Fiume
13.45 A	Poggiorale
17.25 D	Poggiorale
18.45 A	Poggiorale Lubiana
20.10 D	Poggiorale Lubiana
20.20 A	Poggiorale
21.10 D	(Direct Orient) Poggiorale Lubiana Zagabria - Lubiana Atene Sofia Istanbul (W/L per Belgia)

Ma la «
morsa è
che la con-
ristica e la
pressione
mai è ver-
panzanza di
na decisio-
esiste in
questa ver-
mio il Fra-
per confu-
ricorrenza
in person-
caso, oltre
se è Min-
quelle Pa-
che oggi
se è pos-
bienti tri-
Disse co-
Bo il 19
stesso an-
riunione
pavano i
della pol-
e della
«Sempr
che qual-
zione ne
motori i
gere che
tempo d-
che dov-
sario pe-
ore all'e-
iniziati-
re, non
gistrarsi
un even-
quello d-
Genova
cantieris-
E.L., in-
per cet-
maggior-
canica
Ci sem-
za agi-
glio chia-
Trieste
Mzzata
nerale,
pazione
settori c-
ti citac-

IL PICCOLO è in vendita
nelle seguenti rivendite

CORAZZA — piazza Aequa
verde

PAGANETTO — piazza Prin-
cipe

GISELDA — piazza Deferrari

MORCHIO — portici Acca-
demia

GRAFFEO — piazzetta Labo

PATRINI — via XX Settem-
bre Ponte

TRUSSI — piazza Fontane
Marose

SAF — n. 1, n. 2, n. 3 della
Stazione di Piazza Principe

SAF — della Stazione di
Porta Brignole

A TORINO
IL PICCOLO è in vendita
nelle seguenti rivendite

SERRA — corso Viti. Em:
PRONOTTO — corso Vittorio
LIGURE — piazza C. Felice
ALLEMANDI — via Guozzi
ROSSO — piazza S. Carlo
PASQUALE — piazza S. Carlo
DAVICO — via Vinotti
PROVATO — piazza Castello
SAF — n. 1, n. 2, n. 3 e
n. 4 della Stazione di Porta
Nuova
SAF — Porta Sussa

LUBIANA BELGRADO	
PARTENZE	
1.10 D	Poggioraale Lubiana
7.03 A	Poggioraale
10.00 D	(Beograd) Express Poggioraale Lubiana Zagabria Belgrado
12.40 DD	(Stimpon) Express Poggioraale Lubiana zagabria Fiume
13.45 A	Poggioraale
17.25 D	Poggioraale Lubiana
18.05 A	Poggioraale
20.10 D	Poggioraale Lubiana
20.20 A	Poggioraale
21.10 D	(Direct Orient) Pog gioraale Lubiana Belgrado Skopje Atene Sofia Ista bul (WL per Belgrado